



# Nuria Llorente Maroto

 [nllorentem@gmail.com](mailto:nllorentem@gmail.com)

 [www.diseñocromatico.com](http://www.diseñocromatico.com)

 <https://es.linkedin.com/in/nuriallorentemaroto>

## Descripción del perfil

- Análisis del proyecto, bajo metodologías ágiles y centradas en el usuario con el fin de mejorar la experiencia de uso. Fases:
  - o Investigación de usuarios, tecnología y análisis de requisitos.
  - o Diseño: sketches o bocetos, wireframes y prototipos.
  - o Evaluación con/sin usuarios (test de usuario, heurística) e inspección de accesibilidad (cumplimiento WCAG y estándares W3C).
- Conceptualización y definición de la arquitectura de la información.
- Cross-browser (desarrollo de páginas web que se ven igual en cualquier navegador).
- Implementación y maquetación web (portales, aplicaciones web y web responsivas) con lenguajes, tales como, HTML, HTML5, CSS2, CSS3, ASP.NET.
- Capacidad para implementar los elementos de interacción diseñados en los prototipos.
- Utilización de frameworks para el desarrollo de las maquetaciones web: jQuery, Bootstrap.
- Generación de documentación asociada a los proyectos: informes de requisitos de usabilidad, informes de pruebas heurísticas, manuales de usuarios, entregables de arquitectura de la información e informes derivados de sus técnicas.
- Definición de guías de estilos y de usabilidad, que faciliten al equipo de trabajo el desarrollo y creación del proyecto.
- Definición y generación de componentes de maquetación reutilizables.

## Experiencia profesional

**CEPSA.** Junio 2020 / Actualidad  
UX/UI Senior Designer Transformación Digital

**GRAVITY.** Febrero 2019 / Junio 2020  
UX/UI Senior Designer en Cepsa Transformación Digital

**GETRONICS.** Octubre 2017 / Febrero 2019  
Consultora UX, diseñadora y maquetadora web en la Consejería de Sanidad de la Comunidad de Madrid.

**CONNECTIS.** Diciembre 2012 / Octubre 2017  
Responsable de Diseño & UX.  
Diseñadora y maquetadora Web. Especialista en UX.

**STERIA.** Diciembre 2010 / Diciembre 2012  
Diseñadora y maquetadora web

## Conocimientos

### Sistemas Operativos

Microsoft Windows, OS X

### Lenguajes Digitales

Maquetación: ASP.Net. HTML CSS2 HTML5 CSS3  
Librerías: jQuery, Bootstrap

### Metodologías

Diseño Centrado en el Usuario  
Design Thinking  
Lean Startup  
Accesibilidad WCAG 2.0  
Diseño de interacción  
Diseño de interfaz  
Arquitectura de la Información  
Evaluación e inspección de usabilidad

### Herramientas

WebFocus (Business Intelligence)

Adobe Photoshop.  
Adobe Illustrator.  
Adobe Indesign.  
Adobe Dreamweaver.  
Adobe XD

Notepad++

Sharepoint Designer.

FileZilla.

Microsoft Visual Studio.  
Microsoft Expression Blend.

Axure

Ofimáticas: word, excel, powerpoint

### Otros

Sharepoint.  
Wordpress.  
W3C Validator  
TAW

## Formación Académica Oficial

### **Máster Universitario en Diseño de Experiencia de Usuario (UX).**

Universidad Internacional de la Rioja. 2015

### **Máster Profesional de Diseño Gráfico, Comunicación Digital y Animación Web con Especialización en Dirección de Arte.**

Escuela CICE (Escuela Profesional de Nuevas Tecnologías). 2010

### **Licenciatura en Publicidad y Relaciones Públicas.**

Universidad de Valladolid. 2004 - 2009

## Formación Complementaria

### **Curso Posicionamiento Web y Redes Sociales aplicado a la gestión empresarial.**

Asolfer. 36 horas.

### **Curso Developing in HTML5 with Javascript and CSS3 Jump Start.**

Academia Virtual Microsoft. 40 horas.

### **Curso Intensivo de Programación con JQuery para diseñadores.**

Escuela CICE (Escuela Profesional de Nuevas Tecnologías). 16 horas

### **Curso e-learning Javascript.**

Formación Union Grupo Gesfor. 20 horas

### **Curso Protocolo y Relaciones Institucionales.**

Escuela Internacional de Protocolo. 40 horas.

### **Curso Realización de Spot Publicitarios y Diseño Gráfico Publicitario.**

Instituto de Formación Empresarial Cámara de Comercio e Industria de Madrid. 14 horas.

## Idiomas

**Castellano.** Nivel hablado: nativo. Nivel leído: nativo. Nivel escrito: nativo.

**Inglés.** Nivel hablado: básico. Nivel leído: básico. Nivel escrito: básico.